

கே. அ. இராமசாமிப்புலவர்,
கருப்பக்கிளர். (அஞ்சல்)
சுக்ல யஜுர் வேதத்தில் வழி, தஞ்சை மாவட்டம்.

வாஜஸநேய சம்ஹிதையில் உள்ள

ஈஸாவாஸ்யோபநிஷத்தும்

ஸ்ரீசங்கர பூஜ்ய பகவத் பாதாசாரிய ஸ்வாமிகள்
இயற்றிய பாஷ்யமும்.

இவை

திருப் பூவண மடாதிபதி

ஸ்ரீய-ஸ்ரீ

காசிகாந்த ஞானாசார்ய ஸ்வாமிகளால்

மொழி பெயர்க்கப்பட்டு

காளையார் கோவில் மடாதிபதி

ஸ்ரீய-ஸ்ரீ

அருணாசல சுவாமிக ளவர்கள்

கேட்டுக் கொண்டபடி

கோவிலார் மடாதிபதி

ஸ்ரீய-ஸ்ரீ

மஹாதேவ ஞான தேசிக ஸ்வாமிக ளவர்கள்

பொருளுதவி பெற்றன.

சென்னை

ஹிந்தி பிரசார பிரசில் அச்சியற்றப் பெற்றன

உ

சிவமயம்

ஓம் நமீ சந் பரப்ரஹ்மணே நம:

பாயிரம்.

அருண்மிகும் வீர சேகர விறைவ
னருளிஞ லெசுருவே தத்தின்
பொருளினை விளக்கும் ஞாநகாண் டமதாய்ப்
பொருந்துமீ சாவாசி யத்தைத்
தேருளுறு சங்கர விறைசோல்பா டியந்தான்
சேரவே செந்தமிழ் மொழியில்
இருளினைப் போக்கு மன்பர்கள் விரும்ப
விசைத்தனன் காசிகா நந்தன்.

ஈஸாவாஸ்யோபநிஷத்

முகவுரை.

வேதம் ரிக் யஜுர் சாமம் அதர்வணம் என நான்கு பாக்குப் பட்டையதாம்; அவற்றுள், இரண்டாவது யஜுர் வேதமாம். வேத வியாச மஹரிஷியினிடத்தினின்றும் வைசம்பாயனரால் அத்யயநம் செய்யப்பட்டு சரக அத்வர்யு முதலிய தம சிஷ்யர்களுக்கு அத்யயநம் செய்விக்கப்பட்ட சம்ஹிதை கிருஷ்ண யஜு: சம்ஹிதை என்று சொல்லப்படுகின்றது. லாஜ்ஞபர தரித்த சூரியனிடத்தினின்றும் யாஞ்ஞவல்கியரால் அத்யயநம் செய்யப்பட்டு கண்வர் மத்யந்திரர் முதலியவர்களுக்கு அத்யயநம் செய்விக்கப்பட்ட சம்ஹிதை சுக்ல யஜு சம்ஹிதை என்று சொல்லப்படுகின்றது. சுக்ல யஜுர் வேதத்திற்குப் பதினாறு சரகை உளது என்றும், சிலர்பதினேழு சரகை உளது என்றும் கூறுவர். சுக்ல யஜு சம்ஹிதை இரு காண்டமாக உளது. “ரிக்குக்களால் துதிக்கின்றனர்; யஜுக்களால் யஜிக்கின்றனர்” என்று கூறப்படுதலின். யஜந ரூப இந்தச் சம்ஹிதையில் முதல் அத்தியாயத்தில் முதல் மந்திரம் ஆரம்பித்த முப்பத் தொன்பதாம் அத்தியாயம் முடியும் வரை தர்ச பூர்ண மாகம் முதல் அஸ்வமேதம் வரைக் கர்ம காண்டம் பிரதிபாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது; முடிவான நார்பதாவது அத்தியாயத்தில் பதினெட்டு மந்திரங்களால் ஒரு காண்டம் பிரதிபாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அது ஞாந காண்டப் பிரதிபாதகத்தால் பிரஹ்ம வித்யா பரர்களுக்குக் காரணத்தோடு கூடச் சம்சாரத்தினை அத்தியநதம் நாகம் செய்வதா யிருத்தலின் பிரஹ்ம வித்யா உபநிஷத் எனவும் கூறப்படுகின்றது. ‘உபநிஷத்’ என்பது “ஷத்ஸ்ரு விசானே” என னும் வியாகரண சூத்தரத்தில் அந்தர்பாவதி “ண்ய” அர்த்த விசாரணர்த்த தாதுவிற்குக் க்விப் ரூபம். உபந்நாம சாதயதி-சம்சார காரண ரூபமான அவித்தையை நாசஞ் செய்கின்றதாதலின் உபநிஷத் பிரஹ்ம வித்தையாம். அதன் அர்த்தத்தினைக் கூறும் கிரந்தமும் உபசாரமாக உபநிஷத் என்று கூறப்படுகின்றது.

இவ்வாறாய் சம்ஹிதா உபநிஷத்தில் “ஈஸாவாஸ்யம்” என முதன் மந்திரத்தினை உபஜீவித்திருப்பது “ஈஸாவாஸ்யோபநிஷத்”

என்று கூறப்படுகின்றது. “ஆத்தி குடி” என்றும், “கொன்றை வேந்தன்” என்றும், “கொறி வேற்கை” என்றும் செய்யுளின் முதல் பதத்தினை ஆதியாகக் கொண்டு பெயர் உருவனபோல என அறிக.

இவ்வாறாய உபநிஷதத்தில் உள்ள மந்திரங்கள் கர்மங்களில் உபயோகப்படுவன என்றும் ஞான கர்ம சமுச்சயம் என்றும் அநேகர் கட்டுச சமசயம் உண்டாகின்றமையின் அச சமசயத்தினை நிவர்த்திப்பான் சாவ லோக பூஜ்ய சர்வேசுவராவதாரமாகிய பகவான் ஸ்ரீசுகர பூஜ்ய பகவத பாதாசாரிய ஸ்வாமிகளால் அறிதற்கரிய அருண் மொழி யமைந்த பாஷ்யம் ஆரிய பாஷையில் உரையப்பட்டிருக்கின்றது. அப்பாஷ்யத்தின்மீது ஸ்ரீசுத்தானந்த ஸ்வாமிகளின் சிஷ்யர் ஆந்த ஞான என்பவரால் ஒரு மகை எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. ஸ்ரீசுக்கானந்த ஸ்வாமிகளால் தீப்பதினெட்டு மந்திரங்களின் மீது “தீபிகை” என்று ஒரு வியாக்கியானம் எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த மந்திரங்களின்மீது உட்பட்டாசாரியர் “பாஷ்யம்” என்று ஒன்றும், ராமச் சந்திர பண்டிதர் “ரஹஸ்ய விவிருதி” என்று ஒன்றும், ஆந்தப்பட்ட உபாத்தியாயர் “பாஷ்யம்” என்று ஒன்றும், அந்தாசாரியர் “பாஷ்யம்” என்று ஒன்றும், பிரஹ்மானந்த சாஸவதி ஸ்வாமிகள் “ரஹஸ்யம்” என்று ஒன்று (சுவோக ரூப மாகவம்) எழுதி யிருக்கின்றார்கள். இவ்வாறு இன் னும் அநேக வியாக்கியானங்கள் இம்மந்திரங்களின்மீது எழுதியிருக்கின்றார்கள்.

வேதம் முழுமைக்கும் சாயண மாதவாசாரியராலும், மஹிதராலும் இரண்டு பாஷ்யங்கள் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. உட்பாரியர் ஆந்தப்பட்ட உபாத்தியாயர் அந்தாசாரியர் மூவரும் சக்லயஜு சம்ஹிதை முழுமைக்கும் பாஷ்யம் செய்திரு என்று அவர்கள் வாக்கியங்களாலே அறியக்கிடக்கின்றது.

இந்தச் சங்கர பாஷ்யத்திற்கு இணை வேறு இன்றென்றே கூறலாம். இவ்வாறாய பெருமைவாய்ந்த ஈசராவாஸ்யோபநிஷத் சங்கர பாஷ்யத்துடன் தமிழில இருக்கின் அது யாவருக்கும் பயன்படும் எனக் கருதி அதனை மொழி பெயர்த்தனம்.

இதற்கு முன் இது பலரால் பல வியாக்கியானங்களோடு இச்சையின்படி மொழி பெயர்க்கப்பட்டு வழங்கி வருதல் கண்டு தனிப் பாஷ்யத்தோடு அலங்கரித்து வழங்குதலே தகுதி யுடைத் தெனக் கருதி இம் முயற்சியில் துணிந்தாம்.

கடிகாரந்த ஞானாசார்ய ஸ்வாமிகள்,

தருப் பூவணம்.

சிவமயம்.

ராசாவாஸ்யோபநிஷத்தம்

சாங்கர பாஷ்யமும்.

“ராசாவாஸ்யம்” என்பன வாதி மந்திரங்கள் கர்மங்களின் மாட்டு விநியோகிக்கப்பட்டன வல; அவற்றிற்குக் காம சேஷ மின்றிய ஆத்மாவின் உண்மைத் தன்மையினைப் பிரகாசிக்குந் தன்மை உளவாகலின். ஆத்மாவின் உண்மைத் தன்மையும், சுத்தத் தன்மை பாப சம்பந்த மில்லாத் தன்மை ஏகத் தன்மை நித்தியத் தன்மை அசரீரத் தன்மை சர்வகதத் தன்மை முதலியன மேற் புகலப்படும். அவையும் கருமத் தோடு விரோதப்படுதலின் இவற்றிற்குக் கர்மங்களின் மாட்டு விநியோக மின்மை பொருத்தமேயாம். இவ்வித லக்ஷண முடைய ஆத்மாவின் உண்மைத் தன்மை, உத்பாத்தியம் விகாயம் ஆப்யம் சம்ஸ்கார்யம் அல்லது காத்தா போக்தா ரூப மன்று; எதனாற் கருமாங்கத் தன்மையாகும்? எல்லா வுபநிஷத்துக்களும் ஆத்மாவின் உண்மைத் தன்மை நிரூபணத் தானே முடிவு பேறுதலின். கீதைகளும் மோக்ஷ தர்மங்களும் இதன் சார்பாக விருத்தலின். ஆதலால், ஆத்மாவிற்கு அநேகத் தன்மை கர்த்திருத் தன்மை போக்த்ருத் தன்மை முதலியவற்றையும், அசுத்தத் தன்மை பாப சம்பந்த முடைத் தாந் தன்மை முதலியவற்றையும் கொண்டு லோக புத்தி சித்தமான சாமங்கள் விதிக்கப்படுகின்றன. எவன் திருஷ்டமாகிய பிரஹ்மவர்ச்சசாதி கர்ம பஸேச்சை யுடையவனும், அதிருஷ்டமாகிய ஸ்வாக்காதி கர்ம பஸேச்சை யுடையவனும், “நான் த்விஜன் முதலியோன், ஒற்றைக்கண் கூன் முதலிய அந்நி காரத்திற்கு நியாமகமாகிய தர்ம முடையோ னல்லன்” எனத் தன்னை உணருகின்றனனோ, அவன் கருமங்களின்மாட்டு அதிகாரியாகின்றனன் என அதிகார முணர்ந்தோ கூறுகின்றனர். ஆகலின், இம் மந்திரங்கள் ஆத்மாவின் உண்மைத்

தன்மையைப் பிரகாசித்தலின் ஆத்ம விஷயமா யுள்ள ஸ்வாபாவிகமான அஞ்ஞாந்தத்தை நிவர்த்திப்பனவாய், சோகம் மோகம் முதலிய சம்சார தர்மங்களை நாசஞ் செய்யுஞ் சாதகமான ஆத்மாவின் ஏகத்தன்மை முதலிய ஞாந்தத்தை உண்டாக்குகின்றன. ஆதலின், இவ்வாறு கூறிய அதிகாரி அபிதேயம் சம்பந்தம் பிரயோஜனங்களை யுடைய டந்திரங்களைச் சுருக்கமாக வியாக்கியாநஞ் செய்வாம்.

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुदच्यते ।

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

ॐ । शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

हरिः ॐ । ईशा वास्यमिदं सर्वं यत्किंच जगत्यां जगत् ।
तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्य सिद्ध्यन् ॥१॥

பதப் பொருள்.-**जगत्यां** பிருத்திவியின்கண், **यत् किंच** எவ், **इदं** இவ், **सर्वं** எல்லா, **जगत्** ஜகத்தும், **ईशा** பரமேஸ்வரனா, **वास्यं** மறைக்கப்பட்டன, **तेन** அந்த, **त्यक्तेन** தியாகத்தினால், **भुञ्जीथाः** (ஆத்மாவை) காப்பாற்றுக, **कस्य** **स्वित्** ஒரு வருடைய, **घनम्** தந்தத்தினையும், **मा गृधः** விரும்பற்க.

சாங்கர பாஷ்யம்.

“எஷ்ட” இதி ஈட். அதனால் ஈசன் பரமாத்மாவாய் பரமேசுவரன் எல்லாவற்றையும் ஈசிப்பவன். அவனே எல்லாச் சீவர்கட்கும் ஆத்மாவாயிருந்து பிரத்தியகாத்ம ரூபத்தால், அத் தனது ரூபமாக விருந்து-வாஸ்யம்-மறைப்பவனாவன். எது? இதம் சர்வம் யத் கிஞ்ச-யத் கிஞ்சித்-ஜகத்யாம்-பிருத்திவியின்கண், ஜகத்-அவ்வெல்லாம், தனது ஆத்ம ஈசையால்-பிரத்தியகாத்ம ரூபத்தால் “நானே இவ் வெல்லாம்” எனப் பரமார்த்த சத்திய ரூபத்தால், பொய்யாகிய இதம் சர்வம்-சராசரம், ஆச்சாதநீயம்-தனது பரமரத் மாவால் (மறைக்கப்பட்டன). எங்கனம்? சந்தாக் கட்டை அகிற் கட்டை முதலியவற்றிற்கு ஜல முதலியவற்றின் சம்பந்தத்தாற் பிறந்த அழு கல் முதலியவற்றை ஒண்டாய் ஒளபாதிகமான தூர்க்கந்தம் அதன் ஸ்வரூபத்தை அறைத்தலினால் தனது பரமார்த்திக கந்தத்தினால்

மறைக்கப்படுகின்றதோ, அங்ஙனமே தன் தாத்மாவின் கண் அத்தியஸ்தமா யுள்ள ஸ்வரூபால்கமான கருத்திருதவ போக்திருத்வாதி லக்ஷண, ஜகத்-த்வைத ரூபத்தினை, ஜகத்யாம்-பிருதிவியின்கண், “ஜகத்யாம்” என்பது உபலக்ஷணர்த்தமாகலின் எல்லா நாம் ரூபகாமம் என்னும் பெயரினையுடைய விகாரக்கூட்டம் பரமார்த்த சத்திய ஆத்ம பாவனையினால் விடப்பட்டதாகின்றது. இவ்வாறு ரசவராதம் பாவனையோடு கூடியவனுக்குப் புத்திரன் முதலிய ஏஷணை மூன்றன் சந்நியாசத்தின்கண்ணே அதிகாரமாம்; கர்மங்களின் மாட்டு அன்றும். தேந் த்யக்தேந-தியாகத்தால் என்பது பொருள், ஆத்ம சம்பந்தித் தன்மை யின்மையால் விடப்பட்ட, அல்லது, மரிக்கப்பட்ட, புத்திரன் அல்லது வேலைக்காரன் ஆத்மாவை (தன்னை)க் காப்பாற்றுவ தில்லை, அதனால் தியாகத்தினு லென்பதே வேதத்தின் பொருளாம்.—புள்ளீதா:—பாலிக்கு, இவ்வாறு எண்ணியற்ற நீ, மா கிருத:—தந் விக்ஷயமான இச்சையினைச் செய்யற்க, கஸ்ய ஸ்வித் தநம்—அந்நியருடைய, அல்லது தன்னுடைய தந்தனின இச்சிக்கற்க என்பது பொருளாம். “ஸ்வித்” என்பது அர்த்தமின்றிய நிபாதம் (அசை நிலைய)ாம். அல்லது—மா கிருத:—இச்சிக்கற்க. எதனால்? கஸ்ய ஸ்வித் தநம்—யாருடைய தநம் என்பது ஆக்ஷேபார்த்தம், ஒருவருடைய தநமு மன்று, எதனை இச்சிக்கின்றாய். “ஆத்மாவே இவ்வெல்லாம்” என்னும் ஈருவர பாவனையினால் எல்லாம் விடப்பட்டன வாம். அதனால், ஆத்மாவினதே இவ்வெல்லாம், ஆத்மாவே இவ் வெல்லாம். ஆகலின் மித்தியா விக்ஷயமான இச்சையினைச் செய்யற்க என்பது பொருள். (1)

இவ்வாறு ஆத்ம ஞானியானவன் புத்திராதி மூவேடனை யின் சந்நியாசத்தினால் ஆத்ம ஞானத்தில் நிலைத்திருத்தல் வாயிலாய் ஆத்மா ரக்ஷிக்கத்தக்கது என்பது வேதத்தின் பொருளாம். இனி, அநாத்மாவினை உணாவதால் ஆத்மாவினைக் கிரகிக்கும் சமாத் தின்றிய அந்நியருக்கு இந்த மந்திரம் உபதேசிக்கின்றது.

कुर्वन्नेह कर्माणि जिजीविषेच्छतः समाः ।

एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥२॥

புள்—இஹ இவ்வுலகத்தில், கர்மாणि கருமங்களை, குர்வந்
एव செய்துகொண்டே, சதம் நூறு, समा: வருஷங்கள்,

जिजीविषेत् பிழைத்தற் கிச்சை செய்க, एवं இவ்வாறு (பிழைக்க விச்சிக்கும்), नरे நரனாகிய, त्वयि உன்னிடத்து, इतः இதனினின்றும், अन्यथा வேறு (மார்க்கம்), न अस्ति இருப்பது இல்லை, कर्म கருமங்கள், न लिप्यते பூசப்படுவன அல்ல.

சா.ம். குர்வந் ஏவ இஹ-செய்து கொண்டே, கர்மணி - அக்நி ஹோத்தரம் முதலியவற்றை, ஜிஜீவிஷேத்-பிழைக்க விச்சை செய்க, சதம்-நூறு எண்ணிக்கையுடைய, சமா.-வருஷங்கள், அவவ எவோ புருஷனுடைய முடிவான ஆயுள் நிரூபிக்கப்பட்டதாம். ஆகவே, பிராப்தத்தின் அதுவாதத்தினால் எவனுக்கு நூறு வருஷங்கள் பிழைத்திருக்க விச்சை யிருக்கின்றதோ அவன் கருமங்கள் செய்துகொண்டே இருக்க என்று விதிக்கப்படுகின்றது. ஏவம்-இவ்வாற்றால், தவயி-(ஜீவிக்க இச்சிக்கும்) உன்னிடத்தில், நரே-நரமரத்திர அபிமானமுடைய (உன்னிடத்தில்), இத:-இவ வக்நி ஹோத்திராதி கர்மங்கள் செய்வதில் நின்று, அந்யதா-வேறு பிரகாரம், ந அஸ்தி-இல்லை, எந்த வார்த்தால் அசுபகர்மம் பூசப்படுவ தில்லை, கர்மத்தினால் பூசப்படுவ தில்லை யென்பது பொருளாம். அதனால் சாஸ்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட அக்நிஹோத்திராதி கர்மங்களைச் செய்துகொண்டே பிழைக்க விச்சிக்குக. எவ்வாறு இங்ஙனம் அறியப்படுகின்றது? முதன மந்திரத்தால் சர்வாசிக்கு ஞான நிஷ்டை கூறப்பட்டது, இரண்டாவதால் அதன்கண் சமாத் தின்றியகனுகருக்கர்ம நிஷ்டை கூறப்படுகின்றது; ஞான கர்மங்களின் லிரோதம் மிலே போன்று அசைவாசதேயாம், புகனந்தனை மரிக்க வில்லையா என்? ஈண்டும “எவன் ஜீவிக்க இச்சிக்கின்றனன் அவன் கர்மஞ் செய்க” “இவ்வெல்லாம் பரமேஸ்வரனால் மறைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அதனால், தியாகத்தினால் பாலிக்க, எவருடைய தந்தத்தினை யும் இச்சை செய்யாக” எனக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. “பிழைத்த லிரததலை விரும்புக. ஆரணயம் செலக” எனப் பதம் (உணமையின்.) “அதனினின்றும் மீண்டு திரும்பற்க” எனச் சந்நியாசத்தினை விதித்தலின். இரண்டிற்கும் பல பேதமும் மேற் புகலுதம். இவ்விரண்டு மார்க்கங்களே உண்டாகியிருக்கின்றன. முன்னது கிரியா மார்க்கமாம். பின்னதாகிய நிவிருத்தி மார்க்கத்தினால் ஏஷணத் திரயத்தின் தியாகமாகிய சந்நியாசமாம். அவற்றுள் சந்நியாச பதமே ஏஹ முடைத்து, “நியாசமே ஏற்ற முடையது” என்பது தைத்திரியகத்தில். “இவ்விரண்டு மார்க்கங்கள் யாண்டு வேதங்கள் நிலைத்திருக்கின்றன. பிரவிருத்தி லக்ஷணம் தர்மம், நிவிருத்தி கூறப்படுகின்றன” என்பதாதி வேதாசாரியாராகிய பகவான் வியாசரால்

புத்திரனுக்கு விசாரித்து நிச்சயத்துக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. இவ்விரண்டினது பகுப்புக் காண்பிப்பாம். (2)

இப்போழுது அவித்துவானது நிந்தையின் பொருட்டு இம் மந்திரம் ஆரம்பிக்கப்படுகின்றது.

असुर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसा SS वृताः ।

ता ९ स्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः ॥३॥

ப-ள்—ये के च எவர்கள், आत्महनः जनाः ஆத்மாவைக் கோறல் செய்கின்றனரோ, ते अव्राकः, अन्धेन அஞ்ஞாந, तमसा இருளால், आवृताः மறைக்கப்பட்ட, असुर्याः नाम அசுர சம்பந்த, ते अन्ध, लोकाः ஜம்மங்களாய், तान् அவற்றை, प्रेत्य மரித்து, अभिगच्छन्ति அடைகின்றனர்.

சா-ம். அசுர்யா.-பரமாத்மபாவமான அத்யயத்தினை யபேக்ஷித் துத் தேவாதிகளும் அசுரர்களே, அவர்களினது தன் சொரூபங் களாய் லோகங்களை அசுரயங்கள். தாம் சப்தம் அர்த்த மின்றிய நிபந் தம் (அசைநிலைய)ாம். தே லோகா:-காம பலங்களை லோகஞ் செய்கின்றன—பார்க்கின்றன—புலிக்கின்றன என ஜம்மங்களும் அநதேந—அதர்சந ரூபமாகிய அஞ்ஞாநத்தினால், தமசா- (இருளால்) ஆவிருதா:-மறைக்கப்பட்டன, தாந-(அநத) ஸ்தாவராநதங்களை, பிரேதய-இத் தேகத்தினை விட்டு, அபிக்ச்சந்தி-எங்குணம் காமம் எங்ஙனம் கேட்கப்பட்டன (அங்குணம் அடைகின்றனர்), யே கே ச ஆத்ம ஹந-ஆத்மாவினைக் கோறல் செய்கிறவா ஆத்மஹந், கே தே ஜநா:-எவர்கள் அவிவேகிகளோ அவர்கள், எங்குணம் அவர்கள் ஆத்மாவினை நித்தியம் கோறல் செய்கின்றனர்? அவத்தியா தோஷத்தினால் உளதாய ஆத்மாவினைத் திரஸகாரஞ் செய்தலின். உளதாய ஆத்மாவினது அஜராமரணத் தன்மை முதலிய சமவேதந லக்ஷணமாகிய ஏக்காரிய பல முண்டோ, அது ஹதமானது போனது திரோ பூதமா யிருத்தலின் பிராகிருதமாய் அவிவேகி ஜங்கள் “ஆத்மஹந்” என்று கூறப்படுகின்றனர். அதனால், அவர்கள் ஆத்மாவினைக் கொன்ற தோஷத்தினால் சம்சாரி ஆகின்றனர். (3)

எந்த ஆத்மாவினைக் கோறல் செய்வதனால் அவித்து வான்கள் சம்சாரி ஆகின்றனா அதன் விடரீதத்தால் வித்து வான்கள் விடுபடுகின்றனர். அவர்கள் ஆத்மாவினைக் கோறல்

செய்பவ ரல்லர். அவ்வாத்ம தத்துவம் எவ்வாறாயதாம் எனின் கூறுகின்றது.

अनेजदेकं मनसो जवीयो नैनदेवा आप्नुवन्पूर्वमर्षत्।

तद्भावतोऽन्यानत्येति तिष्ठत्तस्मिन्नपो मातरिश्वा दधाति ॥४॥

ப-ள்—அனேஜத் (அது) அசைவற்றது, ஏகம் ஒன்று, மனசு: மறத்தினும், ஜவீய: மிக விரைநது செல்லுந் தர முடையது, ஏனத் இதனை, தேவா: இரதிரியங்கள், ந ஆப்நுவந் பொருந்தா, பூர்வ் (எதனால் மறத்தினும் முன்பு), அர்ஷத் செல்கின்றதோ, தத் (அதனால்) அது, திஸ்தத் அசைவற்றிருநது, தாவத: விரைநதோடுகின்ற, அந்யான் ஆநரியவற்றை, அத்யேதி கடநது செல்கின்றது, தஸிந் அதன்கண், மாதரிஷ்வா வாயு, அப: கரு மங்களை, ததாதி பகுக்கின்றது.

அநேஜத்-ஈ ஏஜத், “எஜ்ரு கம்பரத்தில்” கம்பநம்-சலநம்-தன் அவஸ்தையினின்றும் ஈழுவதல், அஃதின்றிய தன்மை, சர்வதா ஏக ரூப மென்பது பொருளாம். அஃதெல்லாப் பூதங்களிலும் ஒன்றும். மநசு:-சங்கற்பாதி லக்ஷணத்தினின்றும், ஜவீய:-வேக முடைத்தது, “துருவம் நிச்சலம் இது மறத்தினும் வேக முடைத்” தென்று இவ்வாறு விருத்தமாக எங்ஙனம் கூறப்படுகின்றது? இது குற்ற மன்று, உபாதியின்மை, உபாதி உடைத்தார் தன்மையாற் பொருந்துதலின். ஆண்டு நிருபாதிகமாகிய தனது ரூபத்தினால் “அநேஜதேகம்” என்று கூறப்படுகின்றது. மநஸு:-சங்கற்ப விகற்ப லக்ஷண அந்தக்காண உபாதியின் அதுவர்த்தநத்தால் ஈண்டு தேகத்திலுள்ள மநசிற்குப் பிரஹ்ம லோகாதி தூரஞ் செல்லல் சங்கற்பத்தினால் லக்ஷண மாதீதிரத்தினால் உண்டாகின்றது. அதனால் மறத்தினும் விரைந்து செல்லுந் தன்மை லோகத்தில் பிரசித்தமாக. அந்த மறத்தில் பிரஹ்ம லோகாதினைச் சீக்கிரஞ் செல்லுங்கால் முதலில் அடைந்தது போன்று ஆத்ம சைதன்ய விளக்கமானது கவருகின்றது; அதனால் மறத்தினும் விரைந்து செல்லுகின்றது என்று கூறப்பட்டது. ந ஏநத் தேவா:-வினக்குதலின் தேவர்கள்-சக்ஷு முதலிய இரதிரியங்கள், ஏநத்-(இவைகள்) பிருகிருதமாய ஆத்ம தத்துவத்தினை, ந ஆப்துவந்-அடைய வில்லை; அதனினும் மறம் வேக முடைத்து மற வியாபார வியவழிதமாகலின் ஆத்மாவின் அவபாச

மாத்திரமும் தேவர்கட்கு விஷயமாவதே யின்றும். எவ வேகத்தினால் மந்தினும், பூர்வம்-முன்னரே, அர்ஷத் - சென்றிருக்கின்றது, ஆகாயம் போன்று வியாபியாகலின். சர்வ சம்சார தர்ம மின்றிச் சர்வ வியாபியாய் அந்த ஆத்ம தததுவம் தனது நீருபாதிக ஸ்வ ரூபத்தினால் அவிக்கிரியமாக விருந்து, உபாதியினால் செய்யப்பட்ட எல்லாச் சம்சார விக்கிரியைகளையும் அதுபவிக்கின்றது போன்றும், மூடர்களாய் அவிலேகிகட்கு அநேகம் போன்றும் ஒவ்வொரு தேகத்திலும் விளங்குகின்றது என்று கூறப்படுகின்றது. தத் தாவத:- விராவீர் சென்று, அர்யாந-ஆத்ம விலக்ஷணங்களாய் மநம் வாக்கு. இந்திரிய முதலியவற்றை, அத்யேதி-அதிக்கிரமித்துச் செல்லுகின்றது போன்று, போலும் என்னும் அர்த்தம் தானே காண்பிக்கின்றது, 'திஷ்டத்' என, தான் அவிக்கிரியமாயிருந்து என்பது பொருளாம். தஸ்மிந்-நித்திய சைதன்ய ஸ்வபாவமாகிய ஆத்ம தத்துவம் உளதாங்கால், மாதரிஸ்ரவா:-மாதரி-ஆகாயத்தில், ஸ்வயதி--செல்லுகின்றது ஆகலின் மாதரிஸ்ரவா வாயுவாம். எல்லாப்பிராணிகளின் கிரியாரூபமாயும் எதனை ஆசிரயித்துக் காரிய காரணக் கூட்டங்கள் இருக்கின்றனவோ, எதன்கண் ஒதப் புரோதமோ, எது சூத்திரம் என்னும் பெய் ருடையது, எல்லா வுலகத்தினையும் தாங்குவது அது மாதரிஸ்ரவா வாம். அப:-பிராணிகளின் சேஷ்டர் லக்ஷணமாய் கருமங்களை, அக்கிரி சூரியன் மேக முதலியவற்றினது ஜ்வலித்தல் தஹித்தல் பிரகாசித்தல் வருஷித்தல் முதலிய லக்ஷணங்களை, ததாதி-புகுக்கின்ற தென்பது பொருளாம். அல்லது, தரிக்கின்றது என வாம். "இதன் பயத்தினால் வாயுச் செல்லுகின்றது" என்பன வாதிக்ருதிகளால். காரிய காரண முதலிய கிரியையாவும் எல்லாவற்றிற்கும் ஆஸ்பதமா யுன்ன நித்திய ஆத்ம சைதன்ய மிருக்குமிடத்தே உண்டாம் என்பது பொருளாம். (4)

மந்திரங்ஸ்ட்குச் சாமிதா (சோம்பல்) இல்லையாகலின் முன் மந்திரத்திற் புகன்ற பொருளின மீண்டும் புகல்கின்றது.

तदेजति तन्नैजति तदूरे तदन्तिके ।

तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥५॥

உள்—தத் அது, எஜதி சலிக்கின்றது, தத் அது, ந எஜதி சலிக்கின்ற தில்லை, தத் அது, தூர தூரத்தில் (இருக்கின்றது), தத் அது, அந்திகே சமீபத்தில் (இருக்கின்றது), தத்

அது, अस्य இவ், सर्वस्य எல்லாவற்றினது, अन्तः உள்ளில் (இருக்கின்றது), तत् उ அது, अस्य இவ், सर्वस्य எல்லாவற்றினது, वाह्यतः வெளியில் (இருக்கின்றது).

சா.ம. தத் ஆத்ம தத்வம், எது பிரகிருதமோ அது. ஏஜதி-சலிக்கின்றது, அஃதே, ந ஏஜதி-ஸ்வயமாகச் சலிக்கின்ற திவலை, ஸ்வயமாகச் சலிப்பறந்தே சலிப்பது போன்று என்பது பொருளாம். மஹம், தத் தூரே-அவித்வான்கட்கு நூறு கோடி வருஷங்களாலும் அடையப்படாமையின் தூரம் போன்று (இருக்கின்றது), தத் உ அந்திகே எனப் பகுக்க. தத் உ அந்திகே-அது அத்தியந்த சமீபத்திலே (இருக்கின்றது), வித்வான்களது ஆத்மத் தன்மையாக விருத்தலின் கேடலம் தூரத்திலும் அந்தத்திலும் அன்று. தத் அந்தः—(அது) இவ்வெல்லாவற்றினது உள்ளில், “எவ்வாத்மா சர்வாந்தரம்” என்னும் சுருதியால். அஸ்ய சர்வஸ்ய -நாம ரூப கிரியாதமக ஜகத்தினது, தத் உ- (அது)வும், சர்வஸ்ய அஸ்ய பாஹ்யதः-வியாபகமாகலின் ஆகாசம் போன்று நிரதிசய சூக்ஷ்மம் ஆகலின் உள்ளாம். பிரஞ்ஞாந காமே என்றும் நிரந்தரமும் சாசநம் செய்தலின். (5)

यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति ।

सर्वभूतेषु चाऽऽत्मानं ततो न विजुगुप्सते ॥६॥

ப-ள்—ய: து எவன், सर्वाणि எல்லா, भूतानि பூதங்களை யும், आत्मनि एव ஆத்மாவின்மீடத்தே, अनुपश्यति பார்க்கின்ற னனனே, सर्वभूतेषु च எல்லாப் பூதங்களிலும், आत्मानं ஆத்மாவை (பார்க்கின்றனனே), ततः அதனால், न विजुगुप्सते (அவன்) தயை செய்யான்.

சா.ம. ய:-பரிவிராட் முழுக்ஷு, சர்வாணி பூதாநி-அவ்யக்தம் முதல் ஸ்தாவர பரியந்தமானவற்றை, ஆத்மநி வஃ அதுபஸ்யதி. ஆத்மாவிற்கு வேறியவற்றைப் பார்ப்ப தில்லை என்பது பொருள். சர்வபூதேஷு ச-அவற்றின்கண்ணே, ஆத்மாநம்-அந்தப் பூதங் களுக்கும் தன் ஆத்மாவை ஆத்மத்தன்மையால், எங்ஙனம் கார்ய தாரண சங்காத இத்தேஹத்திற்கு ஆத்மாவுடன் நான் சர்வ பிரதி யய சாக்ஷி ரூப சேதயிதா கேடலம் நிரக்குண்ணே, அங்ஙனமே அவ்யக்த முதல் ஸ்தாவராத்மங்கட்கு நானே ஆத்மா, ஆகலின், எல்

லாப் பூதங்களிலும் நிர்விசேஷமான ஆத்மாவை எவன் பார்ச்
கின்றானோ அவன், தத:-அத்தொரிசநத் தானே, ர விஜ்ஞகுப்சதே-
விஜ்ஞகுப்சாம்-தயை, செயவ தில்லை, பிராப்தத்தினது அதுவா
தமே இஃதாம். ஆத்மாவினும் அரயமான எல்லாக் கிருபையும்
துஷ்டம் எனப் பார்த்து ஆத்மாவினையே அத்தியந்த விசுத்தமாக
நிரந்தரம் பார்ப்பவனுக்குத் தயையின் நிமித்த வேறு பொருள் இல்
லையாகலின் அடையப்பட்டதேயாம். அதனால் தயை செய்யான்
எனக் கூறப்பட்டது). (6)

இப் பொருளினையே வேறு மந்திரமும் கூறுகின்றது.

यस्मिन्सर्वाणि भूतान्यात्मैवाभूद्विज्ञानतः ।

तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः ॥७॥

பள்—यस्मिन् எப்பொழுது, सर्वाणि எல்லா, भूतानि
பூதங்களும், आत्मा एव ஆத்மாவாகவே, अभूत् இருக்கின்றது
(என), विज्ञानतः உணர்பவனுக்கு, तत्र அப்பொழுது, एकत्वं
(ஆத்மாவின்) ஏகத்தன்மையினை, अनुपश्यतः பார்ப்பவனுக்கு,
माहः மோகம், कः ஏது, शोकः சோகம், कः ஏது. (சோக
மோஹம் இன்றும்).

சா-ம். யஸ்மின்-எக்காலத்தில், அல்லது புகன்ற ஆத்மாவி
னிடத்தில், அதைப் பூதங்கள் எல்லாவற்றையுமே பரமார்த்த ஆத்ம
தரிசுநதினால், ஆத்மா எவ அபூத் - ஆத்மாவே சம்விருத்தம் பர
மார்த்த வஸது, விஜ்ஞாத:-உணர்பவனுக்கு, தத்ர-அக்காலத்தில்,
தத்ர-அல்லது ஆத்மாவினிடத்தில், कः மோஹः कः சோகः-சோக
மும் மோஹமும் காம காம பீஜத்தினை உணராதவனுக்கு உண்
டாம். சுத்தமாய ஆகாயம் அன்ன ஆத்மாவின் ஏகத்தன்மையினை
உணர்பவனுக்கு இன்றும். “மோஹம் ஏது சோகம் ஏது” என்று
அவிய்யா காரியமான சோக மோகங்களின் ஆகேபணத்தால்
அசம்பவம் காட்டப்படலின் காரணத்தோடு கூடிய சர்ச்சாரத்திற்கு
அநதியந்த நாசமே காட்டப்பட்டதாகின்றது. (7)

எவ் வாத்மா முன் மந்திரங்களாற் கூறப்பட்டதோ, அவ்
வாத்மா தன் ஸ்வரூபத்தால் எவ்விலக்ஷணம் என்பதனை இம்
மந்திரம் கூறுகின்றது.

स पर्यगाच्छुक्रमकायमव्रणमस्नाविरं शुद्धमपापविद्धम् ।
 कविर्मनीषी परिभूः स्वयंभूर्याथातथ्यतोऽर्थान्वयदधाच्छाश्व-
 तीभ्य समाभ्यः ॥८॥

ப.ள்—ச: அது, पर्यगात् எங்கும் செல்கின்றது, शुक्रं சுத்தமானது, अकायं காயம் அற்றது अव्रण இரணம் இல்லாதது, अस्नाविरं நரம்பு இல்லாதது, शुद्धं சுத்தமானது, अपापविद्धं பாபசம்பந்தம் அற்றது, कवि: கவி, मनीषी மனீஷீ, परिभू: பரிபூ, स्वयंभू: ஸ்வயம்பூ, याथातथ्यत: யதார்த்தநுபகர்ம் பல சாதநத்தன்மையினால், अर्थान् (செய்யத்தக்க) பதார்த்தங்களை शश्वतीभ्य: நித்தியமான, समाभ्य: (வருஷம் எனப் பெயரிய) பிரசாபதியின்பொருட்டு, व्यदधात् பாகுபாடு செய்தது.

சா-ம். ச பர்யகாத்-முற் புகன்ற ஆத்மா, பரி-எங்கும், அகாத்-செல்கின்றது. ஆகாசம் போன்று வியாபி என்பது பொருள், சுக்ரம்-சுத்தம், சோதியோடு கூடியது பிரகாசம் உடையது என்பது பொருள், அகாயம்-காயம் அற்றது லிங்க சரீரம் இல்லாதது என்று பொருள், அவரணம்-அக்ஷதம், அஸ்நாவிரம்-ஸநாவா:-நரம்புகள் எதன்கண் இல்லையோ அது அஸ்நாவிரம் (நரம்புகள் இல்லாதது என்பது பொருள்), “அவரணம் அஸ்நாவிரம்” என்னும் இவ்விரண்டு களால் தூல சரீர நிஷேதமாம். சுத்தம்-நிர்மலம் அவித்யா மல ரகிதம் ஆகலின் காரண சரீர நிஷேதமாம், அபாப வித்தம்-தர்ம அதர்மாத்ரி பாபம் அற்றது, “சுக்ரம்” என்பதாதி வசநங்களை புல்லிங்கத் தன்மையினால் திரித்திக் கொள்க. “ச பர்யகாத்” என உபக்கிரமித்து “கவிர் மனீஷீ” என்பன ஆதியால் புல்லிங்கத்தன்மையால் உபசம் ஹாரம் செய்யப்படுதலின். கவி: - கிராந்த தரிசி எங்கும் பார்ப்பது. “இதனினும் வேறு திருஷ்டா இல்லை” என்பன வாத்ரி சுருதியால். மனீஷீ—மநச: - மநதிற்கு, ஈஷிதா - சர்வஞ்ஞன் ஈசுவான் என்பது பொருள், பரிபூ:—பரி - எல்லாவற்றிற்கும் மேலாய், பூ: - இருப்பது பரிபூவின் பொருளாம், ஸ்வயம் பூ: - ஸ்வயமே உண்டாகின்றது. எவற்றிற்கு மேலாகின்றதோ எது மேலா யிருக்கின்றதோ, அவ் வெல்லாம் ஸ்வயமே உண்டாகின்றதையின் ஸ்வயம் பூ

ஆம், அந்த நித்ய முத்தளை ஈஸ்வரன், யாதா தத்யத: - சாவஞ்ஞன் ஆகலின், யதா ததா பாவ: - யாதாதத்யம், தஸ்மாத - யாதாதத்யத்தால்—யதா பூத கர்ம பல சாதரத்தால், அர்த்ததாந்-செய்யத் தக்க பதார்த்தங்களை, வ்யததாத் - விதித்தார், யோக்கியமாகப் பகுத்தாரா என்பது பொருள். ஸாஸ்வதீப: - நித்தியமாகிய, சமாப்ய:- சம்வத்சரம் எனப் பெயரிய பிரஜாபதியின் பொருட்டு என்பது பொருள். (8)

अन्यं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते ।

ततो भूय इव ते तमो य उ विद्याया ५ रताः ॥९॥

ப-ள்—யே எவர், அவிद्या கர்மத்தை, உபாசதே அநுஷ்டிக் கின்றாரோ, அந் (அவர்) குருட்டு, தம: இருட்டு உலகத்தை, ப்ரவிசந்தி அடைகின்றனர், யே உ எவர், விடியாய் உபாசனையில், ரதா: ஆசை உள்ளவர்கள், தே அவர்கள், தத: அதை விட, பூய இவ் விசேஷமான, தம: இருட்டிலகத்தை (அடைகின்றனர்).

சா-ம். ாண்டு முதன் மந்திரத்தினால் எல்லா எஷணையின் பரித்தியாகத்தினால் ஞாந நிஷ்டை கூறப்பட்டது முதல் வேத அர்த்தமாம். ஈஸ்வாஸ்யம் இத்ம் சர்வம் மாகிருத: கஸ்ய ஸவீத தநம என. ஜீவிக்கும இச்சையுடைய அஞ்ஞாநிகளுக்கு ஞாந நிஷ்டை சம்பவியாமையின் “ ஞாவந்நேவேஹ கர்மாணி ஜிஜீவிஷேத் ” எனக் காம நிஷ்டை கூறப்பட்டது இரண்டாவது வேத (மந்திர) ததின் பொருளாம். இவ் விரண்டு நிஷ்டைகளின் விபாகம் மந்திரம் அறிவித்ததில், பிருஹதாரண்யகத்திலும் “ ஸோ அகாமயத ஜாயாமே ஸயாத் ” எனபதாதியால் அறிவிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. -- அஞ்ஞஸ்ய காமிந: கர்மாணி, “ மந ஏவ அஸ்ய ஆதமா வாக் ஜாயா ” என்பன ஆதி வசநத்தால், அஞ்ஞத்தன்மையும் காமித்தன்மையும் காமநிஷ்டனுக்கு நிச்சயமாக அறியப்படுகின்றது. ஆகவே, அதன் பலம் சப்தாந்ந சிருஷ்டியாம். அவற்றில் ஆத்ம பாவத்தால் ஆத்ம ஸவரூப ஸ்திதியாம். ஜ்யாயாதி எஷணத் திரய சந்யாசத்தினாலும் ஆத்மவத்துகட்டு காமநிஷ்டையின் பிரதிகூலத்தன்மையினால் ஆத்ம ஸவரூப நிஷ்டையே “ கிம் பிரஜயா கரிஷ்யாம்: யேஷாம்

கோ அயம் ஆத்மா அயம் லோக” என்பதாதியால் அறிவிக்கப் பட்டது.

எவர்கள் ஞான நிஷ்டையை உடைய சந்யாசிகளோ அவர்களின் பொருட்டு “அசர்யா நாம தே” என்பதாதியால் அவித்வானது நிந்தையின் வாயிலாய் ஆத்மாவின் யாதாதியம் “ஸ பர்யகாத” எனபவற்றை அந்தமாக உடைய மந்திரங்களால் உபதேசிக்கப்பட்டது. அவர்களே ஈண்டு அதிகாரிகள் காமிகள் அன்று என (உணர்க).

ஆகவே சுவேதாசுவதரர்களது மந்திரோபநிஷத்தில் “அத் யாசிரயிபய: பரம் பவிதரம் புரோவாச சமயக் ரிஷிசங்கஜூஷ்டம்” என்பதாதி பகுத்துக் கூறப்பட்டது.

எவர்கள் காமிகளாய்க் கர்ம நிஷ்டாகளாய்க் காமம் செயது கொண்டே ஜீவிக்க இசைக்கின்றனரோ, அவர்களின் பொருட்டு “அந்தம் தம:” என்பதாதி இது கூறப்படுகின்றது.

மீண்டும் இவ்வாறு எவ்வனம் அறியப்படுகின்றது எல்லோருக்கும் இன்று என (எனின்) கூறப்படுகின்றது:—அகாமிகருச சாதய சாதர பேத நிவர்த்தியால் “எதன்கண் எல்லாப் பூதங்களையும் ஆத்மாவாகவே யிருக்கின்றன (என) அகாமியாய் அறிபவனுக்கு ஆண்டு மோகம் ஏது சோகம் ஏது ஏகத்தன்மையினை உணாவோனுக்கு” என.

ஏது ஆதம் ஏகத்வம் ---, அதை எக்காமத்த் --- ஞாநவது, வேறு எந்த ஞானத்தினோடாவது அமூடன் சமுச்சயம் செய்ய இசையான. ஈண்டோ சமுச்சய இசையால் அவித்வான் முதலியோரது நிந்தை செய்யப்படுகின்றது.

ஆண்டு எதற்கு எதனோடு நியாயத்தானும் அல்லது சாஸ்தரத்தானும் சமுச்சயம் சம்பவிக்கின்றதோ அது ஈண்டிக் கூறப்படுகின்றது. ஏது தைவ விததம் தேவதா விஷய ஞானம் கர்ம சமபந்தத் தன்மையால் உபந்யாசிக்கப்பட்டதோ (அஃதாம்). பரமாதம் ஞானம் அன்றாம் “வித்தையினால் தேவ லோகம்” என வேறுகப் பலன் கேட்கப்படுதலின்.

அந்த ஞான காமங்களுக்கு ஈண்டு ஒன்றொன்றின் அநுஷ்டான நிந்தை சமுச்சய இச்சையால் (செய்யப்படுகின்றது). “வித்தையினால் அதனை ஏறிவிடுகின்றனர்”, “வித்தையினால் தேவ லோகம்” “ஆண்டு தக்பிணர் செல்வ தில்லை”, காமத்தினால் பிதிர்

லோகம்” என்பன வாதி வேறு பலன் கேட்கப்படுதலின் நிந்தையின் பரமேயன்றும். சாஸ்த்ரத்தால் விதிக்கப்பட்டது ஒன்றும் செய்யதக்காமை ஆவது இல்லை.

ஆண்டு அந்தம் தம:-அதர்சந ரூபம் இருட்டை அடைகின்றனர். கே - யார், ஏ-எவர், அவித்தியாம் - வித்தைக்கு அந்ரியமான அவித்தையை அஃதாவது கர்மம் என்பது பொருளாம்; கர்மத்திற்கு வித்தையின் வீரோதித்தன்மை உளவாகலின். தாம் - அந்த, அவித்தியாம் - அகநீஹோத்ராதி லக்ஷணத்தினையே, கேவலம் உபாசிக்கின்றவா, அதன பரமாக இருந்து அநுஷ்டிக்கின்றவர் என்பது கருத்தாம்.

தத:- அதனினின்றும், குருட்டி ரூப தமத்தினின்றும், பூய இவ - மிகுதியாகவே, தே தம: பிரவிசந்தி - அவர்கள் இருட்டை அடைகின்றனர். (எவர்) கர்மத்தினைவிட்டு, யே உ - எவர், வித்தியாம் ஏவ-தேவதா ஞானத்தின்கண்ணே, ரதா: - ரயிக்கின்றனர். (அவர் என உணர்க்). ஆண்டு வித்தை காமங்களினது சமுச்சய காரணமான அவாநத்ர பல பேதம் கூறப்பட்டது. இவ்வனம் கொளனாககால் சந்திரியில் உள்ள பல முடையதற்கும பலம் இன்றியதற்கும அவகாவகித தன்மையே ஆம என்பது பொருள். (9)

अन्यदेवाहुर्विद्ययाऽन्यदाहुरविद्यया ।

इति शुश्रुम धीराणां ये नस्तद्विचक्षिरे ॥१०॥

ப-ள்—வித்யா - வித்தையினால், अन्यत् एव - வேறாகவே
आहु: - (பலம்) கூறுகின்றனர், अविद्यया - அவித்தையி (கர்மத்தி) னால், अन्यत् एव - வேறாகவே, आहु: - (பலம்) கூறுகின்றனர், इति-இவ்வாறு, धीराणां - புத்திமான்களது (வசநம்), शुश्रुम - கேட்டிருக்கிறோம், ये- எந்த (ஆசார்யர்), न: - நமக்கு, तत् - அந்த (கர்ம ஞானங்களை), विचक्षिरे - வியாக்யானம் செய்தனரோ (அவர்களது ஆகமம் பரம்பரையாக வந்ததாம்).

சா-ம். அந்யத-பிருதககாகவே வித்தையினால் செய்யப்படுகின்றது பலம என்று, ஆஹு: - கூறுகின்றனர், “ வித்தையினால் தேவலோகம் வித்தையினால் அதனை ஏறுகின்றனா ” என்னும் சுருதியினால். அந்யத் ஆஹு: அவித்தியா - காமத்தினால் வேறாகவே

செய்யப்படுகின்றது, “ கர்மத்தினால் பிதிர் லோகம் ” என்னும் சுருதியினால். இதி - இவ்வாறு, சுசுரும - கேட்கப்பட்ட நாம், தீராணம் புத்திமானது வசநம். யே - ஆசாரியர், ந: - நமக்கு, தத் - கர்மமும் ஞாநமும், விசசகூரே - வியாக்யாநம் செய்தார்களோ அவர்களது இவ்வாகமம் பரம்பரையாக வந்தது என்பது பொருளாம். (10)

विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभयं सह ।

अविद्याया मृत्युं तीर्त्वा विद्याया ऽमृतमश्नुते ॥११॥

ப-ள்—விद्याம் ச - தேவதா ஞாநத்தினையும், அவிद्याம் ச - கர்மத்தினையும், ய: - எவன், தத் - இந்த, உபயம் - இரண்டினையும், सह - ஒன்றாக (ஒரு புருஷனால் அநுஷ்டிக்கதக்கது என்று), वेद - அறிகின்றனனோ (அவன்), अविद्या - அக்நிஹோத்திராதி கர்மத்தினால், मृत्यु - ஸ்வாபாவிக கர்ம ஞாநங்களை, तीर्त्वा - தாண்டி, विद्या - தேவதாத்ம ஞாநத்தினால், अमृतं - தேவதாத்மபாவத்தினை, अश्नुते - அடைகின்றான்.

சா-ம். எதனால் இவ்வனமோ அதனால், வித்யாம் ச அவித்யாம் ச - தேவதா ஞாநமும் காமமும் என்பது பொருள். ய: தத் - இவ், உபயம் - இரண்டும், सह - கூடவே ஒரு புருஷனால் அநுஷ்டிக்கத்தக்கது (என்று), वेद - அறிந்த, அவனுக்கே. கிரமமாக ஏக புருஷாதத சம்பந்தமாம் என்று கூறப்படுகின்றது, அவித்யயா - அக்நிஹோத்ராதி காமத்தினால், மிருத்யும் - ஸ்வாபாவிக காமமும் ஞாநமும், மிருத்யு சப்த வாச்சியமான இரண்டையும், தீர்தவா - தாண்டி, வித்யயா - தேவதா ஞாநத்தினால், அமிருதம் - தேவதாத்ம பாவத்தினை, அஸ்நுதே - அடைகின்றான், எது தேவதாத்ம அடைவோ அதனையே அமிருதம் (என்று) கூறுகின்றனர். (11)

இப்பொழுது வியாகிருத அவ்யாகிருத உபாசனைகளின் சுமுச்சய இச்சையால் ஒவ்வொன்றன் நிந்தை கூறப்படுகின்றது.

अन्यं तमः प्रविशन्ति येऽसंभूतिमुपासते ।

ततो भूय इव ते तमो य उ संभूत्या ः रताः ॥१२॥

ப-ள்—யே - எவர்கள், அசம்பூதி - பிரகிருதியை, உபாசுதே - உபாசிக்கின்றனரோ, அந் - (அவர்கள்) குருட்டு, தம: - இருளை, ப்ரிவாஸ்தி - அடைகின்றார்கள், யே உ - எவர்கள், சம்பூதி - (இரண்யகர்ப்பன் என்னும் பெயரையுடைய) கார்யப் பிரஹ்மத்தில், ரதா: - இச்சை யுள்ளவர்களோ, தே - அவர்கள், தத: - அதனினும், பூய: இவ - மிகுதியான, தம: - இருட்டை, ப்ரிவாஸ்தி - அடைகின்றார்கள்.

சா-ம். அந்தம் தம: பிரவிசந்தி, யே - எவர்கள், அசம்பூதி - சம்பவம், சம்பூதி: அது எக்காரியத்திற்கோ அது சம்பூதி: அதனின் வேறு அசம்பூதி: பிரகிருதி: காரணம் அவியா அவ்யாகிருதம் எனப்பெய ரியது, தாம்—அதனை, அசம்பூதியை அவ்யாகிருதம் எனப்பெயருடையதை பிரகிருதியை காரணத்தை அவியையைய காமகர்ம பீஜ பூதத்தை அதர்சந ஸ்வரூபத்தினை உபாசிக்கின்றார்களோ, தே - அவர்கள், அதன் அநுரூபமாகவே, அந்தம் தம: - அதர்சந ரூபத்தை, பிரவிசந்தி-அடைகின்றார்கள், தத: - அதனினும், பூய: - அதிகமான, தம: பிரவிசந்தி - இருட்டை அடைகின்றார்கள், ய உ சம்பூதியாம் - (எவர்கள்) இரண்யகர்ப்பன் என்னும் பெயரினையுடைய கார்யப் பிரஹ்மத்தில், ரதா: - ரமிக்கின்றார்களோ. (12)

இப்பொழுது இரண் போசனைகளின் சமூச்சய காரணமான அவயவ பல பேதத்தினைக் கூறுகின்றார்.

अन्यदेवाऽऽहुः संभवादन्यदाहुरसंभवात् ।

इति शुश्रुभ धीराणां ये नस्तद्विचक्षिरे ॥१३॥

ப-ள்—சம்பவாத்-காரியப் பிரஹ்ம உபாசனையினின்றும், அந்யத் எவ - (பலன்) வேறுகவே, அஹு: - கூறுகின்றனர், அசம்பவாத் - அவ்யாகிருத உபாசனையினின்றும், அந்யத் - (பலன்), வேறுகவே, அஹு: - கூறுகின்றனர். இதி - என்று, ந: - எங்கட்கு, யே - எவர்கள், தத் - அந்த அவ்யாகிருத வியாகிருத உபாசனைகளின் பலன்களை, விவ்விசிரே - புகன்றார்

களோ, **घीराणां** - (அந்த) தீரர்களுடைய, **युष्म - (வசநம்)** கேட்டிருக்கின்றோம்.

சா-ம். அந்யத் ஏவ - வேறுகவே, ஆஹு - பலம் கூறுகின்றார்கள், சம்பவாத் - சம்பூதியான கார்யப் பிரஹ்ம உபாசனையால் அணிமாதி ஐஸ்வரிய லக்ஷணம் கூறப்பட்டது என்பது பொருள்.

அப்படியே, அந்யத் ஆஹுரசம்பவாத் - அசம்பூதியான அவ்யாகிருத்ததான் அவ்யாகிருத உபாசனையால் எது கூறப்பட்டது அநதம தம : பிரவிசந்தி எனறும் பிரகிருதிலயம் என்றும் பெளராணி கர்களால் கூறப்படுகின்றது என்று கேட்கின்றோம். தீராகளது வசநம் எவர் நமக்குக் கூறினா வ்யாகிருத அவ்யாகிருத உபாசனையின் பலம் கூறினர் என்பது பொருள். (13)

எதனால் இவ்வாறே அதனால் சம்பூதி அசம்பூதி உபாசனைகளின் சமுச்சயம் ஏக புருஷார்த்தமாகலானும் பொருத்த முடையதே எனக் கூறப்படுகின்றது.

संभूतिं च विनाशं च यस्तद्वेदोभयं सह ।

विनाशेन मृत्युं तीर्त्वा संभूत्याऽमृतमश्नुते ॥१४॥

ப-ள்—**संभूतिं च** - அசம்பூதியையும், **विनाशं च** - அவிநாசத்தினையும், **यः** - எவன், **तत्** அநத, **उभयं** - இரண்டினையும், **सह** - கூடவே, **वेद** - (அதுஷ்டிக்கத்தக்கது) என்று அறிகின்றானே, **विनाशेन** - (அவன் அவிநாச ரூப) ஹிரண்ய கர்ப்ப உபாசனையினால், **मृत्युं** - ஐஸ்வரிய மற்ற அதர்ம காமாதி தோஷக் கூட்டமான மிருத்யுவை, **तीर्त्वा** - தாண்டி, **संभूत्या** - அசம்பூதியாகிய அவ்யாகிருத உபாசனையினால், **अमृतं** - பிரகிருதி லயத்தை, **अश्नुते** - அடைகிறான்.

சா-ம். விநாசேந - விநாச தர்மம் எந்தக் காரியத்திற்கோ அதற்குப் பெயராம். அந்தத் தாயியோடு அபேதமாக விநாசம் என்று கூறப்படுகின்றது. தேந - அதனால், அந்த உபாசனையினால் அரைஸ்வரியமும் அதாம் காமாதி தோஷக் கூட்டமுமான மிருத்யுவை, தீர்த்வா - ஹிரண்யகர்ப்ப உபாசனையினால்

அணிமாதி அடைவு பலமாம். அந்த (உபாசனையி) னால் அநைஸ்வாரி யாதி மிருத்தியுவைத் தாண்டி, அசம்பூத்யா - அவ்யாகிருத உபா சனையினால், அமிருதம் - பிரகிருதி வயலக்ஷணத்தினை, அஸ்ருதே - அடைகிருன், “சம்பூதிம் ச விநாசம் ச” என்னும் இடத்தில் அகர எழுத்து லோபத்தினால் கூறப்பட்டது; பிரகிருதி வய பல சருதி அநுரோதத்தால் என உணர்க. (14)

हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम् ।

तत्त्वं पूषन्नपावृणु सत्यधर्माय दृष्टये ॥१५॥

ப-ள்—ஹிரண்மயேன-தங்கமயம்போன் றதான, பாत्रेण-பாத் திரத்தினால், சத்யஸ்ய - (ஆதித்ய மண்டலத்திலுள்ள) பிரஹ் மத்தினது, முகம் - துவாரம், அபிஹிதம் - மறைக்கப்பட்டிருக் கின்றது, பூஷந் - சூரியனே!, த்வம் - நீ, சத்யதர்மாய - சத்திய தர்ம முடையதனை உபாசிக்கும் சத்ய தர்ம முடைய எனக்கு, ட்ரஸ்தே-சத்திய ஸ்வரூபத்தினை அறியும் பொருட்டு, தத் - அந்த மறைப்பை, அபாவணு - நீக்கி விடு.

சா-ம். மாநாது தைவ வித்த சாத்தியமான பலம் சாத்திர லக்ஷ ணம் பிரகிருதி வய பரிபந்தமேயாம். இவ்வளவே சம்சார கதியாம். அதன் பின் முற்புகன்ற “ஆத்மைவாபூத் விஜாநத:” (7வது மந்திரம்) என்னும் சாவாதம் பாவமே சர்வ எஷண சந்யாச ஞான நிஷ்டா பலம் (உண்டாகின்றது). இவ்வாறு இரு பிரகாரமாக பிர ருத்தி லக்ஷணமான வேதார்த்தம் ஈண்டு விளக்கப் பட்டது.

ஆண்டு பிரவிருத்தி லக்ஷண விதி நிஷேத ரூப வேதார்த்தத்தின் முழுமையின் விளக்கத்தில் பிரவாகியாந்தமான (கர்மத்தினைக் கூறும்) பிராமண (பாச)ம் உபயோகமாம், நிவிர்த்தி லக்ஷணத்தினை உடைய வேதார்த்தத்தின் விளக்கத்தில் அதினினும் மேல் உள்ள பிரஹ் தாரணயகம் உபயோகமாம். அவற்றுள் நிஷேகம் (சாந்தி கலியாணம்) முதல் ஸ்மாராந வரைபில் உள்ள கர்மங்களைச் செய்து கொண்டு அப ரப் பிரஹ்ம விஷய விதையையோடு கூட எவன் ஜீவிக்க இச்சிக்கின்ற னோ, அது “வித்யாம் ச அவித்யாம் ச யஸ்தத் வேதோபயம்சஹ, அவி

த்யயா மிருத்பும் தீர்த்வா, வித்யயாமிருதமபருததே” - என்று (12-வது மந்திரத்தில்) கூறப்பட்டிருக்கின்றது.

அதன்கண் எந்த மார்க்கத்தால் அமிருதத் தன்மையினை அடைகின்றான் எனின் கூறப்படுகின்றது. “தத யத் தத சத்யம செள ஸ ஆதித்யோ” எவன் இந்தச் சூரிய மண்டலத்தில் இருக்கிற புருஷனோ, எவன் இந்த வலது கண்ணில உள்ள புருஷனோ, இவ் விரண்டும் சத்யம் பிரஹ்மம் (என்று) உபாசிப்பவனாய் எவன் புகன்ற காமங்களைச் செய்கின்றனனோ, அவன் மரண சாலம் வரும் போது தனது அடைவின் வாயிலாய் சத்யாத்மாவை யாசிக்கிறான்.

ஹிரணமயேந பாத்ரேண - ஹிரணமயம் போல, ஹிரண மயம் - ஜோதிர் மயம் எனப் பொருளாம். தேந பாத்ரேண - அபிதாந (மறைப்பு) ரூபத்தால், சத்யஸ்ய ஏவ - ஆதித்ய மண்டலத்தில் உள்ள பிரஹ்மத்தினது, அபிவிதம் - மறைப்புச் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது, முகம் - துவாரம், ஹே, பூஷந்! - சூரியனே! த்வம் - நீ, தத் - அந்த மறைப்பை, அபாவ்ருணு - விலக்குதி, சத்ய தர்மாய - உனது சத்தியத்தினை உபாசித்தலால் சத்யம் தாம் எந்த எனக்கு, அந்த நான் சத்திய தாமர்களாய், தஸ்மை - எனபொருட்டு, அல்லது எதார்த்த ரூப தர்மத்தை அநுஷ்டிப்போ, த்ருஷ்டயே - உனது சத்யாத்மாவின் உபலப்தியின் பொருட்டு. (15)

पूषन्नेकैर्षे यम सूर्य प्राजापत्य व्यूह रश्मीन्समूह ।

तेजो यत्ते रूपं कल्याणतम तत्ते पश्यामि योऽसावसौ पुरुषः

सोऽहमस्मि ॥१६॥

ப-ள்—பூஷந் - ஹே சூரியனே!, एक ऋषे - ஹே முக்கிய மாய்ச் செல்வோனே!, यम - ஹே எல்லாவற்றையும் நடத்துவோனே!, सूर्य - ஹே ரஸ்மிகளையும் பிராணன் களையும் ரஸங்களையும் கவரவோனே!, प्राजापत्य - ஹே பிர ஜாபதி மைந்தனே!, रश्मीन् - (உனது) கிரணங்களே, व्यूह - ழிலக்குக, तेजः - (உனது) தாப முடைய ஜோதியை, समूह - ஒடுக்குக. ते - உன்னுடைய, यत् - எம், कल्याणतमम् - மிகவும் அழகுடைய, रूपं - ஸ்வரூபமாகிய, तत् - அதனை, ते - உன்

னுடைய (பிரசாதத்தினால்), 'पश्यामि - பார்க்கின்றேன், यः - 'எவன், असौ - ஆதித்ய மண்டலத்தில் உள்ள, पुरुषः - புருஷனோ, सः - அவனே, असौ - இந்த, अहं - நானாக, अस्मि - இருக்கிறேன்

'சா-ம. ஹே பூஷந், ஜகததைக் காப்பாற்றுவதின் பூஷா சூரியன், அநவனமே, ஏக ஏவ - ஒருவனே, ரிஷயதி-செல்கின்றான் ஆகவின் ஏகர்ஷி: - ஹே ஏகாஷே! , அநவனமே, எல்லாவற்றையும் நன்கு விதித்தவின், யம: - ஹே யம! அநவனமே, ரப்யமிகளை யும் பிராணன்களையும் ரஸவகளையும் ஸவீகரித்தவின் சூரியன், ஹே சூரியனே!, பிராஜாபத்ய: - பிரஜாபதியினின்றும் பிறந்தவன், ஹே பிரஜாபதியே!, ரப்யமீந்: - தனது கிரணங்களை, வ்யூஹ - விலக்குக, சமூஹ - ஒன்று செய்க, உபசம்மரிசுருக, தே - உனது, தேஜ: - தாபம் செய்யும் ஜோதி, யத் தே - (எது) உனது, ரூபம் - (ஸ்வரூபம்), கல்யாண தமம் மிருநத சோபையுடையது, தத் தே - (அது) உனது ஆத்மாவின் பிரசாதத்தினால், பர்யாமி - பார்க்கிறேன். மற்றும், நான் உன்னை வேலைக்காரன் போன்று யாசிக்க வில்லை. ய: - எவன், அசௌ - ஆதித்ய மண்டலத்தி லிருப்பவனோ, வியாஹ்ருதயவ யவனோ, புருஷ: புருஷாகாரத்தால், அல்லது, இந்தப் பிராண புத்தி ரூபத்தினால் சமஸத ஜகத்தும் பூரிக்கப்பட்டிருந்தவின் புருஷன், அல்லது புரியி (சரீரத்தி) ல் இருப்பதனால் புருஷன், அந்த நான் ஆகிறேன். (16)

वायुरनिलममृथेदं भस्मान्तं ५ शरीरम् ।

ॐ क्रतो स्मर कृतं स्मर क्रतो स्मर कृतं ५ स्मर ॥१७॥

பாள்—अथ - இப்பொழுது, वायुः - (மரணமாகும் எனது) பிராணன், अनिलं - சர்வாத்மபாவமான வெளி வாயு ரூப, अमृतं - சூத்திராத்மாவை (அடைக), इदं - இந்த, शरीरं - சரீரம், भस्मान्तं - சாம்பலை முடிவாக உடைத லாகுக, ओ - ஓம், क्रतः - ஹே சங்கற்ப ரூப அக்தியே, स्मर - (நினைக்கத் தக்கவற்றை) நினைக்குக, कृतं - செய்தவற்றை, स्मर - நினைத்துக் கொள்க, “क्रतः स्मर कृतं स्मर” - இந் நான்கு பதங்களும் மீண்டும் கூறியது ஆதரம் உடையதனைக் காட்டுகின்றது.

சா-ம். அத - இப்பொழுது மரணமாகும் எனது, வாயு : - பிராணன், அத்யாத்மபரிச்சேதத்தினை விட்டு அதிதைவதா ரூப சர்வாதம்பாவ, அநிலம் அமிருதம் - சூத்திராத்மாவினை அடைகின்றது என சொல் லெசசம் கொள்க. ஞாந காமநுகளால் சமஸ்காரம் செய்யப்பட்ட இநத லிங்க (சரீர)ம் உத்திராநதி அடைக என உணர்க; மார்க்க யாசநா சாமர்த்தியத்தால். அத - பின், இதம் சரீரம் - அக்நியால் ஆகுதி செய்யப்பட்டு, பஸ்மாநதம் - சாம்பலை முடிவடைதல் ஆகுக, ஓம் என உபாசனையின்படி ஓம் பிரதீக ரூப மாகலின் சதய ரூப அக்நி எனப் பெய ரியன்றதனை பிரஹ்மத்தி னோடு அபேதமாகக் கூறப்பட்டது. ஹே க்ரதோ - சங்கற்ப ரூப, ஸ்மர - எனக்கு எது நினைக்கத்தக்கதோ அதனது இககாலம் தயாராக இருக்கிறது அதனால் நினைக்குதி. இது காலபரியநதம் செய்தவற்றை, ஹே அக்நியே, ஸ்மர - என்னால் எது பால்யம் முதல் அநுஷ்டிக்கப்பட்ட கர்மம் அதனை நினைக்குதி, “ கிருதோ ஸமர கிருதம் ஸமர ” என மீண்டும் உள்ள வாககியம் ஆதரப பொருளுடையதாம். (17)

மீண்டும் வேறு மந்திரத்தினால் மார்க்கம் யாசிக்கப்படுகின்றது.

अग्रे नय सुपथा राये अस्मान्निश्वानि देव वयुनानि विद्वान् ।

युयोध्यस्मज्जुहुराणमेनो पूयिष्ठां ते नमउक्ति विधेम ॥१८॥

इत्युपनिषद् ॥

इति वाजसनेयसंहितोपनिषत्संपूर्णा ॥

ओं पूर्णमदः शिष्यते ॥

ओं शन्तिः शान्तिः शन्तिः ॥

ப-ள்—அக்டே - ஹே அக்நியே, அஸ்மாந் - எங்களை, ராயே - கர்ம பல போகத்தின் பொருட்டு, சுபதா - உத்திர மார்க்கத்தினால், நய - கொண்டுபோம், தேவ - ஹே தேவனே !, விஷ்வானி - சமஸ்தமான, வயுநானி - கர்மங்களை, அல்லது பிரஞ்ஞைகளை திந் - அறிந்த நீர், அஸ்மத் - எம்மனின் றும், ஜுஹராண் - வஞ்சனை

ரூப குடிலமான, **एनः** - பாபத்தினை, **युयोधि** - விநாசம் செய்க, **ते** - உனக்கு **भूयिष्ठां** - மிகுந்த (கைங்கர்யம் செய்ய இப் போது நாங்கள்) சமர்த்துடையவர்கள் அன்றும், **ते** - உனக்கு, **नमः** - நமஸ்கார, **उक्ति** - வசநத்தினை, **विधेम** - (நமஸ்காரத்தினால் கைங்கர்யம்) செய்வாம்.

சா-ம். ஹே!, அக்நே - அக்நியே, நய - அடைவி, சுபதா - நல் வழியால், சுபதா என்னும் விசேஷணம் தக்ஷிணமார்க்க நிவர்த்தியின் பொருட்டாம். போக்கு வருத்து லக்ஷண முடைய தக்ஷிண மார்க்கத்தினின்றும் விராக முடையோன் நான் அதனால் உன்னை யாசிக்கின்றேன் மீண்டும் மீண்டும் போக்கு வரத் தினறிய நன் மார்க்கத்தினை அடைவி. ராயே - தநத்தின் பொருட்டு; கர்ம பல போகத்தின் பொருட்டு என்பது பொருளாம். அஸ்மாந் - புகன்ற தாம் பல விசிஷ்டத்தினை; விஸ்வாநி - எல்லாவற்றையும், ஹே தேவ!, வயுநாநி - கர்மநகளை; அல்லது பிரஞ்ஞாநநகளை, வித்வாந் - அறிந்து, மற்றும், யுயோதி - வியோஜிக்க; விநாசம் செய்க, அஸ்மத் - நமது, ஜஹ்நராணம் - குடிலம்; வருசந ரூபம், ஏந: - பாபம், அதனால் நாவகள விசுத்தர்களாய் இவ்வுடத்தினை அடைவோம் என்பது அபிப்பிராயம். மற்றும், நாங்கள் இப்பொழுது உனக்கு, பூயிஷ்டாம் - மிகுதியாக, சேவை செய்யச் சக்தர்கள் அல்ல. தே - உன்பொருட்டு, நம உக்திம் - நமஸ்கார வசநத்தினை, விதேம - நமஸ்காரத்தினால் சேவை செய்வாம் என்பது பொருளாம். “அவியதயா மிருத்யும் தீர்த்வா வித்யயாமிருதமஸ்ருதே; விநாசேந மிருத்யும் தீர்த்வா சம்பூத்யாமிருத மஸ்ருதே” என்பதைக் கேட்டுச் சிலர் சமசயத்தினை அடைகின்றனர். அதனால் அதன் நிராகரணத்தின் பொருட்டுச் சநகேக்ஷமமாக விசாரம் செய்வாம்.

ஆண்டு எந்நிமித்தமான சம்சயம் எனின் கூறப்படுகின்றது. விதயா சப்தத்தினால் முக்கியமான பரமாத்ம் வித்தையே என்கிரகிக்கப்பட வில்லை அமிருதத்வமும் (என்கிரகிக்கப்பட வில்லை), அற்றேல், கூறிய பரமாத்ம் வித்தைக்கும காமத்திற்கும் விரோதம் இருததலின் சமுச்சயம் பொருந்தாது. சத்யம், விரோதமோ அறியப்பட வில்லை. விரோத அவிரோதங்கள் சாஸ்திரப் பிரமாணம் உடையதாகலின். எவ்வனம் அவித்யா அநுஷ்டாநமும் வித்யா உபாசநமும் சாஸ்திரப் பிரமாணம் உடையதோ அந்வனமே அதன் விரோத அவிரோதங்களும் ஆம். எவ்வனம் “எல்லாப் பூதங்களை

பும் கொல்லற்க” எனச் சாஸ்திரத்தினால் அறியப்பட்டது மீண்டும் சாஸ்திரத்தினாலேயே “அத்வரே பசும் ஹிம்ஸ்யாத்” எனப் பாதிக்கப்படுகின்றது. இவ்வாறு வித்தைக்கும் அவித்தைக்கும் ஆகும். வித்தை கர்மங்கட்குச் சமூசசயம் இன்று; “தூர்ம் ஏதே விபரீதே விஷுஸி” “அவித்யாயா ச வித்யா” என்னும் சுருதியால். “வித்யாம் ச அவித்யாம் ச” என்னும் வுசநத்தினால் அவிரோதம் என்று கூறற்க; ஏது ஸ்வரூப பல விரோதம் இருத்தலின். வித்தை அவித்தை விரோத அவிரோதங்களின் விகற்பம் பொருந் தாமையின் சமூசசயம் விதித்தலின் அவிரோதமே என்று கூறற்க; கூடவே சம்பவித்தல் பொருந்தாமையின். வித்தை அவித்தைகள் கிரமமாக ஒரு ஆசிரயத்தில் உண்டாம் என்னற்க; வித்தை உத்பத்தி யாங்கால் அவித்தை அஸ்தமாயினமையின் அதன் ஆசிரயத்தில் அவித்தை பொருந்தாமையின். அக்ரி உஷ்ணப் பிரகாசம் என்னும் விஞ்ஞாநம் உத்பத்தியாகுமிடத்து எதன ஆசிரயத்தில் அதன் உத்பந் தமோ அந்த ஆசிரயத்திலேயே அக்ரி சீதம் அப்பிரகாசம் என அவித்தையின் உத்பத்தி உண்டாகாது; சமூசசயமும் அல்லது அஞ் ஞாநமும் உண்டாகாது. “யஸ்மிந் சர்வாணி பூதந்யாதம்மைவாபூத் விஜாநத:; தத்ர கோ மோஹ: க: சோக ஏகத்வமநுபஸ்யத:” எனச் சோக மோஹாதி அசம்பவ சுருதி உள வாகலின். அவித்தை பொருந்தாமையின் அதனை உபாதாநமாகக் கொண்ட கர்மத்திற் கும் பொருத்தம் இன்மை கூறியிருக்கிறோம். “அமிருதமஸ்துதே” என்பது ஆபேக்ஷிகம் அமிருதம் ஆம். வித்யா சப்தத்தினால் பா மாத்ம் வித்தை கிரகிக்கப்படில் “ஹிரண்மயேந” என்பதாதியால் துவார மார்க்காதி யாசநம் பொருத்தம் இன்மையாம். அதனால் உபாசனையோடு சமூசசயமாம்; பரமாத்ம் விஞ்ஞாநத்தினோடு அன் றாம். என்று எவ்வனம் நம்மால் வியாக்கியாநம் செய்யப்பட்டதோ (அதுவே) மந்திரங்கட்குப் பொருளாம் என உணர்க. (18)

இங்ஙனம் ஸ்ரீ கோவிந்த பகவத் பூஜ்ய பாத சிஷ்ய பரமஹம்ஸ
பரிவிராஜகாசார்ய ஸ்ரீ சங்கர பகவான் செய்த
வாஜசநேய சம்ஹிதோபரிஷத பாஷ்யம் சம்பூரணம்.

“ஓம் தத் ஸத்.”

காசிகாந்த் ஞானாசார்ய ஸ்வாமிகள்

இயற்றிய

மஹாத்ம சரிதாமிருதத்தில் உள்ள

ஸ்துதிகள்.

கருவலி களைபு மிபமுகன் தன்னைக் கதிரவடி வேலனை
யடுத்தோ, நிருமல வாநி யீசரன் தன்னை யிணையில்கா மாட்சியைச்
சிறந்த, திருவுரு துவக பத்திரை புரக்குஞ் சிருங்கைவாழ் செகத்குரு
வென்னும், பரனுரு வான சங்கர பகவற் பாதவா சிரியனைப்
பணிவாம். 1

நாவலா பரவுஞ் சமிநிழ மெரு நாயக னளிநநன் மலரை,
மாவெழி லாறு முகனறனைக் கொற்ற வாளிறைத்திருநெய்யமையை,
யாவநல் லன்பு மிருதுவந் தடைந்தோர்க் கருளொடு ஞானம் தளித்
துக், கோவிலா ரினில்வாழ் முத்திரா மேச குருபரன் தனைத்திரம்
பணிவாம். 2

கருக்கெடுக கின்ற வலம்புரி யிபத்தைக் களங்கமி லாறுமா முகனைப்
பருக்கினர் வடிவாய்ப் பகருதற் சூரிய பாரிஜா தவநவீச் சுரனை
யருக்கின ரமித வல்லியம் பிகையை யருளறம் மோட்சமீ தஞ்ஞந்
திருக்களர் வீர சேகர ஞான தேசிகன் தனைத்திரம் பணிவாம். 3

கற்றவர் பரவுப் பொழிதரு கருனைக் கயமுகக் கடவுளை யகரப்,
புற்றினைத் தகர்த்த குமரனைப் பகைவர் புரங்கொன்மா ணிக்கத்யா
கனையெம், பற்றறுத் தருளும் வடிவுடை யம்மை பதத்தினைத் தவத்
தவர் பரவு, மொற்றியூர் வாழும் பட்டணத் திறையை யுவப்புட்
னிறைஞ்சிவாழ்த் திடுவாம். 4

சொல்லமு தருளு ஞாநமுக் குறுணித் தோன்றலை யான்மவர்
வழுத்து, மெல்லையில் கருணைக் குகன்றனைச் சகமீ யெழிற்சிவ
காமியம் மையினை, நல்லவர் புகழு நடநா யகனை நான்மறைப்
பொருளெலாம் விரித்துத், தில்லையி லமர்பொன னம்பல ஞாந
தேசிகன் றனைத்திரம் பணிவாம். 5

நாடரும் பொருளை நமக்கருள் சித்தி நாயக னளிநநன் மலரைத்,
தாடரும் பரற்கும் பரங்கிரி யிறையைச் தாணுவாஞ் சுந்தரேச
சுரனை, நீடிய வினைக ளியாவையும் பொடிசெய் நீளகயற் கணணி
யம் மையினைத், தேடமர் கூடற் குட்டைய ஞாந தேசிகன் றனைத்தி
நம் பணிவாம். 6

அருத்தநன் கடைய வளிகுருந கருணை யாழ்த்துப் பிள்ளை
யைச் சிகரிக்க, கொருத்தனென றுணாததுங் குமாரசற் குருவை
யொருவிலா விருத்தநா யகனைத், திருத்தநன் ஞாநங் கொடுக்குநங்
குருவாச் செப்பிடும் விருத்தநா யகியை, விருத்தநல் லசலக் குமாரசு
வனநன் விரைமல ரடியினை தொழுவாம். 7

இந்துசேர் சடிலக கயமுகன் றன்னை யிமையவாக் கிறைவாளுங்
குகனைச், சுந்தரேச சுரனை யுலகினை யின்ற தோகைமீ நாட்சியை
முகில்கூழ், கொந்தலர் பொழிலாரா ஞுமிறின வொலிகள குமுகுமு
கெனுமரி மளம்வாழ், சுந்தர ஞாந தேசிகன பதத்தைத் தொழுவார்
கழல்பணிந் திடுவாம். 8

மலர்மகண் மருக னென்னுமாற றுரைத்த மாமுகன் றிருவடி மலரை
இலைநெடு வேலன் பாததா மரையை யினியதயா கேசசுரனினையைக்
கலையுறுங் கமல நாயகி கழலைக கருதுமா ஞுரினி விலகுந்
திலகமாந் தெட்சி ணஸ்யஞா நேச தேசிகன றனைத்திரம் பணிவாம்.

உருப்பெருந் துறையென் றும்பரும் போற்று முமைமுதற
சுதன்றிருப் பதத்தைத், திருப்பொருந் தரன்நன் குருபரன் பதத
தைத் திவ்யயோ காம்பிகை பதத்தைக், கருப்பொருந் தலற மணி
மொழி பணியுந் கருதரு மாந்நா யகனைத், திருப்பெருந் துறையி
லமர்மகா தேவ தேசிகன் றனைத்திரம் பணிவாம். 10

வானவர் புகழு மறங்களை யுக்கும் வள்ளன்மா முகன்றனைக் குகனைக், கோனரர் போற்றுஞ் சோமநா தனையெங் குழுதவா நந்த வல் வியினைத், தீநரா பவத்தி லமுந்திடா வண்ணந் திருவருண ஞாந நன் கருளும், வாநந மதுரை நாரண குருவை மநரினைந் திறைஞ்சி வாழ்த் திடுவாம். 11

ஆக்கையி லபிமா நந்தனை யகற்று மைங்கர விறைவனற் பதத்தை, வாக்கைநன்கருளு மறுமுக விறையை வள்ளல்வீ ரேசனற் பதத்தை, யூக்கமுண மந்ததோர் மோக்கநன கருளு முமையமை பாததா மரையைச், சாக்கைவீ ரப்ப ஞாநதே சிகனற சரண்டனைத் திரும் பணிந் திடுவாம். 12

மாவுடை யுருவு நரருடை யுருவு மன்னிடு மிபமுக விறையைத் தேவுடைத் தேவ ராதந மாகச் செப்பிடு மறுமுக விறையை யாவுடை வயிரத் தூணரை யெந்த மழகிய நாயகி பதத்தைக் காவுடை மழுவா டியிலமர் சுயம்பர காசதே சிகனைவாழ்த் துதுமே.

கருவளர் துயர மொழித்தருள் புரியுங் கயமுகன் றனைப்பிர ணவர்க்குப், பெரும்பொரு ளுரைத்த வறுமுகன் றன்னைப் பிருகதி சுரணைந் திருவாம், பிருகந்நா யகியைப் புலவரும் பிறரும் பேணிடுந் தஞ்சைமா நகாவாழ், திருவரு ளுருவாம் பாலை ஞான தேசிகன் றனைப்பணிந் திடுவாம். 14

மதிநதி பொதியு மவிரசடைப் பரமன் மகிழ்ந்தருண் மாமுகன் றன்னை, யிதுவெனத் தனைக்காட் டிடுங்குகன் றனைப்பட் டசுர நாதினைத் தெருளார், பதியரு டிறம்வாய்ந் துலகினைக் காக்கும் பல் வளை நாயகி யமையைத், திதிபட்டச் சுரம்வாழ் சிவபிர காச தேசிகன் றனைப்பணிந் திடுவாம். 15

தேட்டமாய் வேண்டி மரங்களை யீயுஞ் சிறந்தமா முகன்பத் மலரை, ஈட்டரும் ஞாந மருளும்வே லவனை யிந்துவாழ் சோமசுந் தரனை, வீட்டினை யருண்மீ நாட்சியம் மையினை விழுமிய தூற்பொரு டெரிந்து, கோட்டையூ வாழ்யோ காநநதேந் திரநற் குருபதந் தனைத்தினம் பணிவாம். 16

மாவின் னரனால் வடிவினை யுடைய மங்கள் விநாயக னடியைப், பூவல்வாழ் தேவி மருகனா குகனைப் பூவண்ண நாதனைப், புரைதீர், தேவரு மூவர் முடிகளு மழுந்துஞ் செண்பக வல்லிசே வடியைக், கோவினற் பட்டி யமாமுததா நந்த குருபதந் தனைத்தலைக் கொளுவாம். 17

கருணையீ தென்னச சொரிதரு மதஞ்சோ கயமுகன் றனைக் கனை யசரப, பருவர லுறவேற படைவிடு குகனைப் பாறுபு ரீசரை யுலகை, யருணமர கதவல் லியினமல ரடியை யறம்வளா வியாசர்பா டியில்வாழ், தெருளுறுங் கருணைச் சிவப்பிர காச தேசிகன றனைத் திரம் பணிவாம். 18

அல்லலை யகற்றாந் திறத்தினைத் தொழுவாக் கருள்செயு மிப் முகத் திறையைத், துல்லியர் துதிக்கு மறுமுகத் தவனைச் சோமசுந் தரேசனை யிடஞ்சேர், நல்லசௌந் தரிய நாயகி பத்ததை நறைமலா சொரிபோழில் சூழுவ, கல்லல்வெள் ளையபப ஞானதே சிகனைக் கவினபெற றனைநுவாழ்த் துதுமே. 19

எண்டரும் பெரியோர் தொழுதெழ வருளு மிபமுகத் திறை வனை விடத்தை, யுண்டவாக் கருளவே லனையரு ணிலத்தை யுண்டவர் சுந்தரே சனைமண, விண்டவா புகழ்மீ நாட்சியை மேகம் விரைந்திவர் கண்டனூர் வாழும், திண்டரு மநமர நாகப்ப ஞான தேசிகன் றனைப்பணிந் திடுவாம். 20

விண்டவர் பரவும் பேரருட் கடலாம் விநாயகன றனைக்கரங் கதிர்வேல், கொண்டருண முருகன றனைப்புர மெரித்த கும்பலீ சுரனைநோ பாகவ, கொண்டமங் களநா யகியினைக் கும்ப கோணம்வாழும்பரும் பரவுந், திண்டரு ஞான டிட்டைசோ மௌந தேசிகன் றனைப்பணிந் திடுவாம். 21

வினைகளை யொழிக்குங் கயமுக விதையை வேலவன் றிருவடி மலரைத், தனைநனி யருளுஞ் சொக்கலிங் கேசன் றனைனமீ நாட்சியம் மையினை, மனைதனி லர்சை பொருந்திடா தவர்க்கு மாசுறு முத்தியை யருளப், பனைநக ரிராம கிரிநற்றே சிகனற் பாததா மரையினைத் தொழுவாம். 22

பிழை திருத்தம்.

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
7	20	தனமை	தன்மை
11	14	நிபந்தம்	நிபாதம்
	16	ஜம்மங்களாம்	ஜம்மங்களாம்
	31	ஆகின்றனா	ஆகின்றனர்
12	13	அநேஜத்	சா—ம். அநேஜத்
14	17	சாசநம்	சாசநம்
	26	வவ	ஏவ
15	28	அந்தியந்த	அத்தியந்த
16	8	परिभः	परिभूः
20	2	தீராணம்ம்	தீராணம்
21	17	य உ	ये உ
22	22	तीर्त्वा	तीर्त्वा
25	22	ममृथेदं	ममृतमथेदं
26	21	इत्युपनिषद्	इत्युपनिषद्
28	2	எனப்	எனப்
2	18	ஞமிநின	ஞமிநின

